

MARZO DE 2023 NÚMERO 2

¿QUÉ ESTÁ PASANDO EN NUESTRO COLE?

REVISTA ESCOLAR



salesianos
BADAJOZ

Colegio
Ramón Izquierdo



EN ESTE NÚMERO:
ESPECIAL- ROMA
CONOCIENDO A DON LUIS

GALERÍA DE ARTE
10 COSAS SOBRE INMA
¡Y MUCHO MÁS...!

ÍNDICE

ANTES DE EMPEZAR...	3
SALUDO DEL JEFE DE ESTUDIOS	4
ESPECIAL- ROMA 1ºBACHILLERATO	6
ROMA...COMO ALUMNO	14
10 COSAS SOBRE INMA	16
CONOCIENDO A... DON LUIS ARRIBAS	19
VISITA A ALMENDRAL	22
VISITA A LA BASE AÉREA	25
FIESTA LÚDICA	27
FINAL DE TEMPORADA DE VOLEY	28
ACOMPAÑANTES DE LECTURA II	30
ALUMNOS ACOMPAÑANTES Y PATIOS ALTERNATIVOS	31
RIESGOS EN REDES SOCIALES	33
SAINT PATRICK'S DAY	35
REFLEXIONES SOBRE EL VIAJE A ASTURIAS	37
GALERÍA DE ARTE	39



ANTES DE EMPEZAR...

ESTE SEGUNDO NÚMERO DE NUESTRA REVISTA PRETENDE CONTINUAR LA LABOR RECOPILOTORIA DE SU PREDECESORA. SEGUIMOS HABLANDO DE ACTIVIDADES, ACTOS Y CELEBRACIONES QUE REALIZAMOS EN NUESTRO COLEGIO. OBTIAMENTE, SERÍA UNA TITÁNICA TAREA REFLEJAR TODOS LOS EVENTOS EN LOS QUE ESTE COLEGIO PARTICIPA; POR ELLO AQUÍ PRESENTAMOS UNA RECOPILOTACIÓN. ANTES DE CONTINUAR, ME GUSTARÍA AGRADECER LA TAREA DE ALUMNOS Y PROFESORES EN LA REALIZACIÓN DE ESTA REVISTA.

EN ESTE NÚMERO, EN PRIMER LUGAR NOS ENCONTRAMOS UN SALUDO DE CHRISTIAN, NUESTRO CARISMÁTICO JEFE DE ESTUDIOS DE SECUNDARIA, EN LA QUE NOS PRESENTA UNA REFLEXIÓN SOBRE EL DESARROLLO DEL CURSO Y LAS ACTIVIDADES REALIZADAS.

TAMBIÉN, ESTRENAMOS SECCIÓN ESPECIAL, CON EL VIAJE A ROMA DE LOS ALUMNOS DE 1º DE BACHILLERATO. NUESTRO AGRADECIMIENTO ETERNO A JOSÉ GALLARDO POR LA DETALLADA CRÓNICA DEL VIAJE. DAVID CHAPELA NOS CUENTA TAMBIÉN SUS IMPRESIONES DEL VIAJE

PASAMOS REVISTA, NUNCA MEJOR DICHO, A DIVERSAS ACTIVIDADES REALIZADAS: ALUMNOS ACOMPAÑANTES, VARIAS ACTIVIDADES FUERA DEL CENTRO, CHARLAS SOBRE REDES SOCIALES, ACOMPAÑANTES DE LECTURA... ÁNGELA Y PAULA NOS CUENTAN EL FINAL DE TEMPORADA DE SU EQUIPO DE VOLEIBOL, EL DON BOSCO.

TAMBIÉN RETOMAMOS LAS ENTREVISTAS A ALGUNOS PROFESORES. ESTA VEZ LES HA TOCADO A INMA Y A DON LUIS, GRANDES DOCENTES Y AÚN MÁS ENORMES COMPAÑEROS Y PERSONAS.

LUIS ALBERTO NOS HACE UAN REFELEXIÓN DE LOS QUE SUPONE REALIZAR UNA SALIDA DE VARIOS DÍAS CON LOS ALUMNOS, DE LA RESPONSABILIDAD QUE IMPLICA ESTAR AL CUIDADO DE ELLOS.

Y PARA CERRAR ESTA REVISTA, HEMOS INCLUIDO UNA GALERÍA ARTÍSTICA, EN LA QUE OS MOSTRAMOS ALGUNAS CREACIONES DE NUESTROS PEQUEÑOS GRANDES ARTISTAS.

ESPERAMOS QUE DISFRUTÉIS CON LA LECTURA DE ESTAS PÁGINAS, UN AFECTUOSO SALUDO A TODOS Y FELICES VACACIONES.



salesianos
BADAJOS

SALUDO DEL JEFE DE ESTUDIOS

¡QUERIDOS AMIGOS, QUERIDOS TODOS!

AGRADEZCO LA OPORTUNIDAD QUE ME BRINDA EL EQUIPO DE REDACCIÓN DEL COLEGIO DE ESTA NUEVA REVISTA ESCOLAR PARA PODER DEDICAROS UNAS PALABRAS.

LOS RECIENTES CAMBIOS EN EL SISTEMA EDUCATIVO QUE NOS TRAEN MUCHAS VECES DE CABEZA NO NOS PUEDEN HACER PERDER EL RUMBO Y DEJAR DE CENTRARNOS EN LO QUE VERDADERAMENTE IMPORTA, O MEJOR DICHO, EN LOS QUE VERDADERAMENTE IMPORTAN, QUE SON ESOS CHICOS Y CHICAS QUE NOS PONE DON BOSCO HOY, EN EL SIGLO XXI, EN NUESTRAS MANOS, PARA ACOMPAÑARLES EN SU PROCESO EDUCATIVO Y EN SU FE (NO OLVIDEMOS LA REALIDAD Y DE DÓNDE VENIMOS).

HOY ESCRIBO COMO JEFE DE ESTUDIOS DE SECUNDARIA, PERO NO OLVIDO MIS RAÍCES PASTORALES DE ANIMACIÓN DE LA QUE HA BEBIDO SIEMPRE MI VOCACIÓN PARA EDUCAR EN LA FE.

LA PANDEMIA IMPIDIÓ QUE SIGUIÉRAMOS TENIENDO ACTIVIDADES MÁS ALLÁ DE NUESTRAS PUERTAS (INCLUSO DENTRO DE ELLAS MUY COHIBIDAS) Y ME ALEGRA CONTAR QUE HOY ESTAMOS EN UN PRECIOSO MOMENTO DE APERTURISMO Y ABANDONANDO ESA CERRAZÓN QUE NOS MANTUVO AISLADOS COMO SALESIANOS (YA ALGUNOS ME DICEN QUE ESTAMOS HACIENDO “MUCHO” Y YO SIEMPRE CONTESTO QUE REALMENTE “NUNCA ES MUCHO”). ME CONGRATULA PUES, COMUNICAR QUE NUESTRO COLEGIO VUELVE A SALIR DE ESTAR PAREDES: NUESTROS CHICOS VISITAN EL CASCO ANTIGUO DE NUESTRA CIUDAD, PRACTICAN DEPORTE EN EL MULTIAVENTURAS DE BARCARROTA, DISFRUTAN DE UN VERDADERO PASEO EN PIRAGUAS POR EL GUADIANA, ACUDEN A TALLERES Y OLIMPIADAS DE DISTINTAS MATERIAS, VIVEN LAS ACTIVIDADES DE LA SEMANA ESCOLAR DE EXTREMADURA, RETOMAN SUS VIAJES CULTURALES A ROMA, ASTURIAS, MADRID..., MANTIENEN INMERSIONES LINGÜÍSTICAS COMO LA DE GREDOS QUE ESTÁ POR LLEGAR, VISITAN LA BASE AÉREA DE TALAVERA, CONTACTAN CON LAS INSTITUCIONES DE CARÁCTER ACADÉMICO PARA SU FUTURO LABORAL, ASISTEN A FERIAS EDUCATIVAS, DISFRUTAN DEL SAN VALENTÍN SOLIDARIO, COMEN JUNTOS EL BOCADILLO DE MANOS UNIDAS, VIVEN LA RIQUEZA DE LA LECTURA COMPARTIDA ENTRE TODOS LOS ALUMNOS DEL COLE CON LOS “PADRINOS DE LECTURA”, ACUDEN AL LÓPEZ DE AYALA A METERSE EN EL GÉNERO TEATRAL DE LLENO CON ADAPTACIONES DE OBRAS EN INGLÉS, Y UN LARGO ETCÉTERA, NO DEJANDO DE LADO LA CELEBRACIÓN ESCOLAR NAVIDEÑA, A NUESTRO SANTO FUNDADOR, DON BOSCO, Y LA DESEADA FESTIVIDAD ESCOLAR DE MARÍA AUXILIADORA QUE ESTÁ A LAS PUERTAS.

NO OLVIDEMOS NUNCA QUE NUESTRA REALIDAD VA Y TIENE QUE IR MÁS ALLÁ DE NUESTRAS PAREDES. YA DIJO EL PAPA FRANCISCO “QUE QUIERE LÍO”, PUES SIGAMOS EN ESTA SINTONÍA CONSTRUYENDO A VERDADEROS CHICOS Y CHICAS DEL FUTURO, NUESTROS NUEVOS DOCENTES, NUEVOS ARQUITECTOS, INNOVADORES ABOGADOS, MÉDICOS ESPECIALIZADOS... SIGAMOS CONSTRUYENDO LA SOCIEDAD DESDE DONDE NOS HA TOCADO CON ESTE CLAUSTRO MARAVILLOSO DE PROFESORES DE SALESIANOS BADAJOZ. NO ESTAMOS SOLOS, MARÍA AUXILIADORA NOS GUÍA Y AMPARA DURANTE ESTE ARDUO Y PRECIOSO RECORRIDO.
ÁNIMO A TODOS.



CHRISTIAN MIGUEL
JEFE DE ESTUDIOS DE SECUNDARIA.

VIAJE A ROMA 1º BACHILLERATO

SI NOS REMONTAMOS A PRINCIPIOS DEL CURSO ACTUAL, LA PREGUNTA MÁS REPETIDA DEL ALUMNADO DE BACHILLERATO AL EQUIPO DE TUTORES DE LA ETAPA ERA: “¿VAMOS ESTE AÑO A ROMA?”. PUES SÍ, VOLVEMOS A ROMA. LAS CARAS DE EMOCIÓN Y FELICIDAD SE APODERABAN DE NUESTROS JÓVENES QUE POR FIN, DESPUÉS DE DOS AÑOS SIN NINGUNA ACTIVIDAD POR LA PANDEMIA DEL COVID-19, LA CASA DE BADAJOZ RETOMA SU “AGENDA VIAJERA” EN TODAS LAS ETAPAS EDUCATIVAS.

UN VIAJE DE TAL MAGNITUD, CON 55 ALUMNOS, NO SE PREPARA DE UN DÍA PARA OTRO. UN TRABAJO QUE NO SE VE, PERO QUE DEPENDE DE MUCHAS PERSONAS QUE SE ENTREGAN “EN CUERPO Y ALMA” PARA QUE LA ACTIVIDAD SALGA PERFECTA.

LA ORGANIZACIÓN DE CUALQUIER VIAJE ES MUY EMOCIONANTE, PERO A LA VEZ LLEVA MUCHÍSIMO TIEMPO. VISITAS, TOMA DE DATOS, PLANIFICAR RECORRIDOS, ETC; “UN TRABAJO EN TODA REGLA”. PERO ESTA CASA CUENTA CON UN DOCENTE, DON ÁNGEL REYES GONZÁLEZ, PROFESOR DE HISTORIA, QUE CONOCE LA CIUDAD DE ROMA COMO LA PALMA DE SU MANO.

¡LLEGÓ EL DÍA! MALETAS AL AUTOBÚS Y NERVIOS A FLOR DE PIEL. ¡NOS VAMOS!



LUNES 27 DE FEBRERO. MADRID - ROMA

EL VUELO SALE PUNTUAL Y SIN NINGÚN CONTRATIEMPO. ¡SEÑORES, ESTAMOS EN ROMA!. DESDE FUIMUCINO, AEROPUERTO DE ROMA QUE LLEVA EL NOMBRE DE LEONARDO DA VINCI, EL AUTOBÚS Y SU GUÍA NOS LLEVAN A LA ESTACIÓN DE TERMINI. A POCOS METROS, NOS ALOJAMOS EN EL HOTEL LUCE, CON EL CORRESPONDIENTE REPARTO DE HABITACIONES Y TIEMPO PARA COMER. DON ÁNGEL SE PONE EN MARCHA PASADAS LAS 16:00 Y COMENZAMOS A VISITAR LA "CIUDAD ETERNA". SANTA MARÍA LA MAYOR, PRIMERA PARADA OBLIGATORIA PARA CONTEMPLAR SU BELLEZA ARQUITECTÓNICA Y CULTURAL. NADA MÁS SALIR, RUMBO A LA PLAZA ESPAÑA, BAJO UNA FINA LLUVIA QUE NOS ACOMPAÑARÁ DURANTE TODO EL VIAJE. EMPIEZA A CAER EL SOL Y NOS ESPERA EL PANTEÓN, UNA MARAVILLA ARQUITECTÓNICA CUYO ESTADO DE CONSERVACIÓN ES DIGNO DE ADMIRACIÓN.



Y PARA PONER EL BROCHE FINAL, VISITAMOS LA PLAZA NAVONNA, CON SU "FUENTE DE LOS CUATRO RÍOS", CONSTRUIDA POR BERNINI EN 1651. COMENTABA DON ÁNGEL QUE LAS CUATRO ESTATUAS DE LA FUENTE REPRESENTAN A LOS CUATRO RÍOS MÁS IMPORTANTES DE LA ÉPOCA: EL NILO, EL DANUBIO, EL GANGES Y EL RÍO DE LA PLATA. TRAS LA CENA, TOCA DESCANSAR. SON CASI 24 HORAS SIN DESCANSO Y MAÑANA NOS ESPERA LA CIUDAD DEL VATICANO..

MARTES 28 DE FEBRERO. MUSEOS VATICANOS Y BASÍLICA DE SAN PEDRO.

AMANECE DESPEJADO, AUNQUE LUEGO LA LLUVIA HIZO ACTO DE PRESENCIA. NOS ESPERA LA CIUDAD DEL VATICANO, SUS MUSEOS Y LA BASÍLICA DE SAN PEDRO. TOMAMOS EL METRO DESDE TERMINI Y A LOS POCOS MINUTOS LAS CARAS DE NUESTROS JÓVENES LO DECÍAN TODO. GRUPOS DIVIDIDOS Y CON LOS AURICULARES BIEN SINTONIZADOS, COMENZAMOS LA VISITA.

EN EL PATIO DE LA PIÑA NUESTROS GUÍAS NOS EXPLICAN TODO SOBRE LA CAPILLA SIXTINA, YA QUE DENTRO, EL SILENCIO INVADE LA SALA. PROYECTADO EN 1506 POR DONATO BRAMANTE, POR ENCARGO DEL PAPA JULIO II, SE LLAMA ASÍ AL PATIO DE LA PIÑA POR LA HORNACINA EN RECUERDO DE OTRA ENORME DE BRONCE QUE HUBO EN EL ENTORNO DEL PANTEÓN. TAMBIÉN ESCUDRIÑAMOS LA FORMIDABLE ESFERA DORADA SITUADA EN EL CENTRO: "ESFERA CON ESFERA", DEL ARQUITECTO ARNALDO POMODORO, QUE INTENTA RECORDAR EL ESTRAGO DE LOS BOMBARDEOS EN SU PUEBLO CUANDO ERA NIÑO.



CONTINUAMOS POR LA GALERÍA DE LOS MAPAS, PINTADOS A FINALES DEL XVI SEGÚN CARTONES DEL GEÓGRAFO IGNAZIO DANTI, QUE REPRESENTAN LAS REGIONES Y LOS TERRITORIOS DE LA IGLESIA EN LA ÉPOCA DE GREGORIO XIII.

A CONTINUACIÓN, SEGUIMOS HASTA LAS ESTANCIAS, EN EL PALACIO DE JULIO II, EL "PAPA GUERRERO". VISITAMOS LA ESTANCIA DE LA SIGNATURA, LA DE HELIODORO, LA ESTANCIA DEL INCENDIO DEL BORGO Y LA SALA DE CONSTANTINO. LA DE CONSTANTINO CON LA BATALLA DEL PUENTE MILVIO, LA SALA DE LA SIGNATURA, CON LA PORTENTOSA ESCUELA DE ATENAS, PARADIGMA DE LA PINTURA DEL RENACIMIENTO PLENO.

COMO YA NOS DIJERON LOS GUÍAS EN EL PATIO DE LA PIÑA, LA CAPILLA SIXTINA DEBE SU NOMBRE AL PAPA SIXTO IV, QUE QUISO EDIFICAR UN SALÓN DE GRANDES DIMENSIONES EN EL LUGAR DONDE SE ALZABA LA CAPILLA MAGNA. LAS PINTURAS DEL GRAN MAESTRO MIGUEL ÁNGEL SON UNA MARAVILLA: LA CREACIÓN DE ADÁN, LA DE EVA, LA EXPULSIÓN DEL PARAÍSO...Y CÓMO NO, AL FRENTE, EL JUICIO FINAL.

TRAS UN DESCANSO Y UN ALMUERZO EN LAS INMEDIACIONES DEL VATICANO, NOS ESPERA LA VISITA A LA BASÍLICA DE SAN PEDRO. PERO ANTES DE ENTRAR, UN RETO PARA NUESTROS ALUMNOS: LOCALIZAR A DON BOSCO EN EL INTERIOR DE LA BASÍLICA Y CON DOCUMENTO GRÁFICO QUE LO CONFIRME. ¡LO ENCONTRARON!

NADA MÁS ENTRAR, UNA JOYA DEL GRAN MAESTRO: LA PIEDAD. COMENTABA ÁNGEL AL EQUIPO DE PROFESORES QUE ACOMPAÑABAN A NUESTROS ALUMNOS: "LA HABRÉ VISTO OCHO O NUEVE VECES, PERO CADA VEZ QUE LA VEO, MÁS ME SORPRENDE"

SALIMOS DEL VATICANO, NO SIN ANTES HACERNOS UNA FOTO PARA EL RECUERDO Y PONEMOS RUMBO AL HOTEL, PARA CENAR, PERO TOMAMOS LA VÍA DEL CORSO RUMBO AL MONUMENTO A VITTORIO ENMANUELLE. AL FONDO EL COLISEO; ¡FOTO OBLIGATORIA COMENTABA ÁNGEL! HORA DE CENAR Y DESCANSAR; MAÑANA SERÁ OTRO GRAN DÍA.

MIÉRCOLES 1 DE MARZO. COLISEO - FORO Y TRASTEVERE. PUNTUALES Y CON LOS AUDÍFONOS DE LOS GUÍAS, ACCEDIMOS AL ANFITEATRO FLAVIO, MÁS CONOCIDO COMO COLISEO, POR LA “COLOSAL ESTATUA” DE NERÓN QUE SE ALZABA EN LA ENTRADA, CONSTITUÍA PARTE DEL ENTRETENIMIENTO PÚBLICO DE LA ANTIGUA ROMA. HASTA 50.000 ESPECTADORES PODÍAN PARTICIPAR DE LAS SANGRIENTAS DIVERSIONES CON LAS QUE LOS EMPERADORES CORTEJABAN AL PUEBLO. HASTA EL SIGLO XX NINGÚN EDIFICIO LO SUPERÓ EN CAPACIDAD.



TRAS UNA PEQUEÑA PARADA Y UN RECUENTO PARA SABER QUE ESTÁBAMOS TODOS, NOS DESPLAZAMOS AL FORO.

NUESTROS GUÍAS NOS COMENTABAN QUE LO QUE HOY SE CONOCE COMO EL FORO ROMANO, ERA EL EJE DE LA VIDA POLÍTICA, ECONÓMICA, RELIGIOSA Y SOCIAL DE LA ROMA ANTIGUA. SE CONVIRTIÓ EN EL CENTRO, NO YA DE ROMA, SINO DE TODO EL IMPERIO. TRAS REAGRUPARNOS Y AGRADECER EL BUEN TRABAJO DE LOS GUÍAS TURÍSTICOS, EL GRUPO PONE RUMBO AL BARRIO DEL TRASTEVERE. NADA MÁS LLEGAR AL BARRIO E INFORMAR DE LA HORA DE VUELTA, NOS FUIMOS A COMER. DESPUÉS ENTRAMOS EN LA BASÍLICA QUE LE DA EL NOMBRE A LA PLAZA PARA CONTEMPLAR LOS MOSAICOS ESPLÉNDIDOS Y LAS COLUMNAS PROCEDENTES DE LAS TERMAS DE CARACALLA.

EL BARRIO TIENE ESE ENCANTO DE LO POPULAR, CALLEJUELAS SÓRDIDAS, SINIESTRAS A VECES, CASTIZAS OTRAS, COMO EL ENTORNO DE LA PLAZA NAVONA. COMENTABA ALLINE, TUTORA DE 1º A DE BACHILLERATO, QUE SERÍA “UN LUGAR MARAVILLOSO PARA VIVIR”. UN DÍA MÁS, CARGADO DE GRANDES MOMENTOS COMPARTIDOS DURANTE LA CENA Y AL QUE LE SIGUIÓ LA VISITA EL JUEVES ANÁPOLES Y POMPEYA.

JUEVES 2 DE MARZO. NÁPOLES Y POMPEYA

DESPUÉS DE VARIAS HORAS DE AUTOBÚS Y SIEMPRE CON EL VESUBIO COMO TESTIGO, COMENZAMOS NUESTRA VISITA POR NÁPOLES. COMO DECÍAN LAS GUÍAS:” NÁPOLES NO TIENE TÉRMINO MEDIO, O LA AMAS O LA ODIAS”. VISITAMOS LA PIAZZA DEL PLEBISCITO QUE ES UNO DE LOS SÍMBOLOS DE LA CAPITAL. EN ELLA SE ENCUENTRA EL PALACIO REAL, LA BASÍLICA DE SAN FRANCISCO DE PAULA, EL PALACIO DE LA PREFECTURA Y EL PALACIO SALERNO. DESPUÉS, HICIMOS UNA PARADA EN LA ZONA PORTUARIA PARA SUBIR AL CASTEL DELL’OVO. DESDE ALLÍ CONTEMPLAMOS LAS VISTAS ESPECTACULARES DEL GOLFO. ESTA FORTALEZA MEDIEVAL, QUE SE ERIGE A ORILLAS DEL MAR, OTRO DE LOS SÍMBOLOS DE LA CIUDAD.

SINÓNIMO DE NÁPOLES ES DIEGO ARMANDO MARADONA, SÍMBOLO DE LA CIUDAD TAL QUE EN CUALQUIER RINCÓN SU NOMBRE O SILUETA APARECE ESCRITO. LOS “AMANTES” DEL FÚTBOL APROVECHARON PARA VISITAR EL ESTADIO DE FÚTBOL Y EL MURAL EN SU HONOR

A ESCASOS 25 KILÓMETROS DE DISTANCIA Y UNA MEDIA HORA EN AUTOBÚS, NOS ESPERA POMPEYA. ES “HISTORIA VIVA” Y VA UNIDA AL VESUBIO, AQUEL VOLCÁN QUE ENTRÓ EN ERUPCIÓN UN 25 DE AGOSTO DEL AÑO 79D.C. Y ARRASÓ COMPLETAMENTE LA CIUDAD.





CONTRARIAMENTE A LO QUE SE PUEDA PENSAR, LAS GUÍAS COMENTABAN QUE LOS CIUDADANOS TUVIERON SUFICIENTE TIEMPO PARA HUIR. DÍAS ANTES SE SINTIERON TERREMOTOS Y EXPLOSIONES Y MUCHOS DECIDIERON HUIR DE SUS CASAS. SIN EMBARGO, UNAS DOS MIL PERSONAS SE QUEDARON, POR TEMOR A PERDER SUS TIERRAS Y NO CORRIERON CON LA MISMA SUERTE. FUERON ENTERRADAS EN CENIZAS.

TERMINADA LA VISITA, RUMBO A LA CAPITAL ITALIANA PARA CENAR, COMPARTIR LAS IMPRESIONES DEL DÍA Y DESCANSAR. MAÑANA VOLVEMOS. ¡QUÉ SENSACIÓN MÁS AGRIDULCE!



VIERNES 3 DE MARZO. ROMA - MADRID

AMANECE UN NUEVO DÍA, MALETAS A LA CONSIGNA Y CARAS ALEGRES: ¡QUE AÚN NO NOS VAMOS!, TENEMOS UN BONITO DÍA POR DELANTE.

DON ÁNGEL SE ATABA LOS CORDONES Y PONÍA RUMBO A SAN PIETRO IN VINCOLI. NOS EXPLICABA QUE EL SIGNIFICADO DEL NOMBRE ES “SAN PEDRO ENCADENADO” AL ALBERGAR, BAJO EL ALTAR, LAS SUPUESTAS CADENAS CON LAS QUE EL APÓSTOL FUE ENCADENADO Y QUE A SU VEZ ES TAMBIÉN MUY CONOCIDA POR ALBERGAR EL MAUSOLEO PAPAL DE JULIO II CON LA ESCULTURA DEL MOISÉS DE MIGUEL ÁNGEL.

EL TIEMPO SE ACABA Y NOS TENEMOS QUE DESPEDIR DE ROMA. TRAS UNAS COMPRAS DE ÚLTIMA HORA, PONEMOS RUMBO AL AEROPUERTO Y CON RIGUROSA PUNTUALIDAD SALIÓ NUESTRO AVIÓN HACIA A MADRID. CARAS TRISTES, PERO CON EL RECUERDO DE HABER VIVIDO UNA EXPERIENCIA ÚNICA.

UNA BREVE PERO OBLIGATORIA PARADA A MITAD DE CAMINO Y HORAS DESPUÉS LAS FAMILIAS ESPERABAN ANSIOSAS A LAS PUERTAS DEL CLUB FAMILIAR DON BOSCO A SUS HIJOS. ABRAZOS Y ALGUNAS QUE OTRAS “LÁGRIMAS DE ALEGRÍA” QUE SE VOLVERÁN A REPETIR EL PRÓXIMO CURSO.



JOSÉ MANUEL GALLARDO, TUTOR 1º BACHILLERATO

YAHORA, CÓMO LO VIVIÓ UN ALUMNO...

MI EXPERIENCIA DE ROMA HA SIDO UN NUEVO CAMBIOS DE AIRE, PUES EN MI CASO NUNCA SALÍ DE ESPAÑA Y FUE UNA GRATA EXPERIENCIA EN LA QUE HE APRENDIDO MUCHO SOBRE LA ANTIGUA ROMA DURANTE LOS 5 DÍAS QUE ESTUVIMOS.

EL PRIMER DÍA ESTUVIMOS CONOCIENDO UN POCO LA CIUDAD Y LA ZONA VIENDO MUCHOS LUGARES Y MONUMENTOS IMPORTANTES UN DÍA MUY COMPLETO Y CAÓTICO PERO MERECIÓ LA PENA.

EL SEGUNDO DÍA FUIMOS AL MUSEO DEL VATICANO Y LA CAPILLA SIXTINA POR LA MAÑANA FUE UNA VISITA GUIADA MUY BUENA E INTERESANTE, PARA ACABAR EL DÍA PASAMOS POR LA FONTANA DI TREVI UN LUGAR MUY IMPORTANTE Y MUY BONITO PERFECTO PARA HACERSE FOTOS.

EL TERCER DÍA FUIMOS AL COLISEO Y AUNQUE ES VERDAD QUE ESTÁ MUY AFECTADO POR LA RESTAURACIÓN SIGUE SIENDO UN LUGAR MUY INTERESANTE DE VISITAR Y CONOCER, DESPUÉS FUIMOS AL FORO, QUE TAMBIÉN FUE UNA VISITA MUY BUENA E INTERESANTE,



EL CUARTO DÍA FUIMOS A NÁPOLES Y POMPEYA Y AUNQUE FUE MUY INTERESANTE Y ENTRETENIDO SE NOS HIZO MUY CORTO Y SIENTO QUE APENAS PUDIMOS DISFRUTAR SOBRETUDO EN NÁPOLES, EN EL ÚLTIMO DIA VISITAMOS LAS IGLESIAS DE SACRO CUORE Y SAN PIETRO IN VINCOLÍ, PASAMOS TAMBIÉN POR LA FONTANA PARA DEPUES YA VOLVER AL HOTEL Y A BADAJOZ.



EN LO GENERAL ME HA RESULTADO UNA EXCURSIÓN MUY INTERESANTE Y QUE MERECE LA PENA AUNQUE AL PRINCIPIO ES MUCHO CAOS. PERO POR LO DEMÁS UNA EXCURSIÓN DE 10 EN LA QUE DESCUBRES MÁS COSAS Y CONOCES UNA CULTURA MUY BONITA Y CONOCES UNA CIUDAD PRECIOSA.

DAVID CHAPELA MENA 1º C BACHILLERATO

10 COSAS SOBRE... INMA

1-¿QUE ESTUDIASTE Y QUE ASIGNATURAS DAS EN EL COLEGIO?

-ESTUDIÉ TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN. AHORA MISMO EN EL COLEGIO DOY FRANCÉS, DOBLES DE INGLÉS, Y BILINGÜE DE HISTORIA.

2-¿DESDE PEQUEÑA HABÍAS QUERIDO SER PROFESORA, O TAMBIÉN TE GUSTABA OTRO TRABAJO?

-DE PEQUEÑA ERA UNA DE MIS OPCIONES (YA QUE VEÍA A MI PADRE QUE TRABAJABA DE ELLO). ADEMÁS, ME ENCANTABA JUGAR A SER PROFE, INCLUSO HACIA EJERCICIOS PARA QUE MIS COMPAÑEROS ESTUDIASEN MEJOR. YA SIENDO MÁS MAYOR PENSÉ EN OTRAS OPCIONES Y TRABAJÉ DE OTRAS MUCHAS COSAS EN OTROS PAÍSES, HASTA QUE FINALMENTE, ME DECANTÓ POR LA DOCENCIA.

3-¿CUÁLES SON TUS HOBBIES?

-ME GUSTAN MUCHAS COSAS, COMO VIAJAR, IR A LA PLAYA, LEER, VER SERIES, SALIR CON MIS AMIGOS, HACER FOTOS, LOS IDIOMAS...

4-¿HAS DADO CLASES EN ALGÚN OTRO COLEGIO? SI ES ASÍ, ¿EN CUÁL?

-SÍ, HICE LAS PRÁCTICAS EN LOS SALESIANOS DE CÁDIZ Y TRABAJÉ EN DOS COLEGIOS DE NORMANDÍA (FRANCIA).

5-CUANDO TENÍAS NUESTRA EDAD, ¿QUÉ ASIGNATURAS TE ENCANTABAN Y CUÁLES ODIABAS?

-MIS PREFERIDAS SIEMPRE HAN SIDO: LENGUA, FRANCÉS E INGLÉS. LAS QUE MENOS ME GUSTABAN ERAN: MATEMÁTICAS Y FÍSICA Y QUÍMICA.

6-¿ALGUNA VEZ HAS APRENDIDO ALGO SIENDO PROFESORA?

-"TODO EL TIEMPO". APRENDE DESDE NUEVOS RECURSOS O MÉTODOS HASTA DESENVOLVERME MEJOR YO MISMA, INCLUSO APRENDO DE MIS ALUMNOS.

10 COSAS SOBRE... INMA

7- ¿QUÉ ES LO QUE MÁS Y MENOS TE GUSTA DE SER PROFESORA?

LO QUE MÁS ME GUSTA DE MI TRABAJO ES EL TRATO CON MIS ALUMNOS Y EL PODER AYUDARLES PARA APRENDER, MIENTRAS QUE LO MENOS ME GUSTA ES EL TEMA DE LA BUROCRACIA, TENER QUE CREAR TANTAS ACTAS DE TUTORIAS, TODO EL PAPELEO QUE SUPONE SER PROFESORA...

8-COMO MUCHOS SABEMOS, HAS TRABAJADO EN DISNEYLAND PARÍS Y TE ENCANTA TODO LO RELACIONADO CON ELLO. ¿CUÁLES HAN SIDO TUS PELÍCULAS DE DISNEY FAVORITAS A LO LARGO DE TU VIDA?

-MI PELÍCULA FAVORITA DESDE SIEMPRE ES TOY STORY, DE HECHO, LE HICE UNA ENTREVISTA AL TRADUCTOR DE LA PELÍCULA PARA MI PROYECTO FINAL DE LA UNIVERSIDAD. APARTE DE ESA SAGA, TAMBIÉN ME GUSTA POCAHONTAS, ALADÍN... TODO DISNEY CLÁSICO.

9-¿HAS TENIDO ALGUNA ANÉCDOTA GRACIOSA EN TU TRABAJO TANTO AQUÍ COMO EN OTRO SITIO?

-HE TENIDO MUCHAS, POR EJEMPLO, UNA VEZ ESTABA EN LA RECEPCIÓN VIP DEL HOTEL EN EL QUE TRABAJABA EN DISNEYLAND PARÍS Y LLEGARON LOS CONCURSANTES Y JURADOS DE MASTERCHEF JUNIOR. TUVE QUE PEDIR A LOS DE LA CAFETERÍA QUE PREPARARAN UN COLACAO CALENTITO A PEPE, UNO DE LOS JURADOS.

10 COSAS SOBRE... INMA

10- POR ÚLTIMO, ¿PODRÍAS DARNOS UN CONSEJO DE LO QUE TÚ QUIERAS A TODOS LOS ALUMNOS?

-"QUE TRATÉIS A LOS PROFESORES Y COMPAÑEROS CON RESPETO Y QUE TRABAJÉIS SIEMPRE CON ESFUERZO Y CONSTANCIA PARA MEJORAR CADA DÍA"



IRENE SALGADO FERNÁNDEZ, 3ºB ESO

CONOCIENDO A... DON LUIS ARRIBAS

• ¿QUÉ LABORES HACE EN EL COLEGIO?

PUES SOY PROFESOR EN EL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS, ACTUALMENTE DOY CLASES DE BIOLOGÍA DE PRIMERO DE LA ESO Y QUÍMICA EN SEGUNDO DE BACHILLERATO. TAMBIÉN SOY EL COORDINADOR DE DISCIPLINA DE LA ESO, QUE ME ENCARGO UN POCO DE LA DISCIPLINA Y LA CONVIVENCIA DEL AULA SEA APROPIADA. TAMBIÉN SOY EL COORDINADOR DEL PROGRAMA QUE LLEVA POR NOMBRE «AYUDA ENTRE IGUALES: ALUMNOS ACOMPAÑANTES» QUE SON LAS ACTIVIDADES QUE HACEMOS DURANTE LOS RECREOS UN VIERNES SÍ Y OTRO NO.

• ¿ESTÁ CONTENTO CON SU TRABAJO? ¿CUÁNTOS AÑOS LLEVA TRABAJANDO AQUÍ?

LLEVO AQUÍ COMO PROFESOR ONCE AÑOS, PERO TAMBIÉN FUI ALUMNO DE ESTE CENTRO Y LA VERDAD ES QUE ME GUSTA MUCHO TRABAJAR AQUÍ, PORQUE EN MUCHAS OCASIONES CUANDO ESTOY TRABAJANDO CON LOS ALUMNOS ME SIENTO IDENTIFICADO CON ELLOS, PORQUE RECUERDO CUANDO ERA PEQUEÑO Y ESTABA EN LA MISMA SITUACIÓN QUE VOSOTROS, ASÍ QUE ME GUSTA MUCHO.

• ¿PREFIERE DAR CLASES O SER COORDINADOR?

PREFIERO PROFESOR. ME GUSTA MUCHO. EL TEMA DE COORDINADOR ME LO PIDIERON DESDE EL EQUIPO DIRECTIVO, CREO QUE ES UNA AYUDA QUE PUEDO APORTAR A LOS ALUMNOS PARA CREAR UN AMBIENTE DE CONVIVENCIA EN EL AULA, PERO A MI LO QUE VERDADERAMENTE ME GUSTA ES SER PROFESOR, IMPARTIR CIENCIAS E INTENTAR SACAR LO MEJOR DE VOSOTROS EN LAS ASIGNATURAS DE CIENCIAS.

CONOCIENDO A... DON LUIS ARRIBAS

- **¿SE ESPERABA QUE SU TRABAJO COMO COORDINADOR FUESE COMO ES?**

ES DURO E INTENSO PERO TAMBIÉN TIENE SUS COSAS BONITAS. ME DOY CUENTA DE QUE PUEDO AYUDAR A LAS PERSONAS E INTENTO HACER TODO LO POSIBLE PARA MEDIAR EL CONFLICTO ENTRE ALUMNOS, TAMBIÉN INTENTO ACOMPAÑAR Y AYUDAR A ALUMNOS EN LA HORA DE RELACIONARSE, ASÍ QUE TAMBIÉN TIENE SUS COSAS POSITIVAS. MUCHO TRABAJO Y MUCHO ESFUERZO PERO TAMBIÉN ES MUY GRATIFICANTE.

- **¿PREFIERE TRABAJAR SOLO O EN COMPAÑÍA?**

SIEMPRE ACOMPAÑADO. UNA DE LAS COSAS BONITAS QUE TENEMOS LOS PROFESORES ES QUE TRABAJAMOS CON PERSONAS, Y ESO SIEMPRE ES BONITO. A PARTE DE TRABAJAR CON OTRAS PERSONAS, TE ENRIQUECEN SU VISIÓN, SU PERSPECTIVA, Y TE HACEN MEJOR PROFESIONAL, POR LO CUAL SIEMPRE HAY QUE TRABAJAR EN EQUIPO. PORQUE SIEMPRE VAMOS A OBTENER UN PRODUCTO MÁS ELABORADO SI SE HACE ENTRE VARIAS PERSONAS QUE SI SE HACE DE FORMA INDIVIDUAL. POR ESO NOSOTROS EN LA CLASE ABOGAMOS POR QUE TODOS Y CADA UNO DE VOSOTROS TENGÁIS ESA CAPACIDAD DE TRABAJAR EN GRUPO Y EQUIPO DE FORMA COOPERATIVA.

CONOCIENDO A... DON LUIS ARRIBAS

- **ESTANDO TANTOS AÑOS AQUÍ, ¿CÓMO CREES QUE TE DESCRIBIRÍA LA GENTE, O CÓMO TE GUSTARÍA?**

YO ESPERO QUE ME DESCRIBAN COMO TODOS Y CADA UNO DE LOS ALUMNOS QUE PASAN POR LOS SALESIANOS; AUNQUE ACTUALMENTE SOY PROFESOR, TAMBIÉN FUI ALUMNO Y ESPERO QUE PIENSEN QUE SOY UN BUEN CRISTIANO Y HONRADO CIUDADANO. SUPONGO QUE ALGÚN ALUMNO NO TENDRÁ UN BUEN CONCEPTO DE MI PORQUE MUCHAS VECES ME TOCA EL TRABAJO DURO DE APLICAR ALGUNA MEDIDA CORRECTIVA, PERO BUENO, ESPERO QUE OTROS TENGAN UNA MEJOR VISIÓN DE MI PORQUE LE HAYA AYUDADO TODO LO POSIBLE PARA ECHARLE UNA MANO, PERO TAMPOCO TE PUEDO DECIR CÓMO LO HARÍAN.



BEGOÑA PANADERO, 4º C ESO

VISITA A ALMENDRAL

EL DÍA 24 DE ENERO FUIMOS A UNA EXCURSIÓN A ALMENDRAL, EL PUEBLO DE NUESTRA EX PROFESORA MARINA.

ALMENDRAL ES UN PUEBLO DE EXTREMADURA QUE SE ENCUENTRA A 36 KM DE BADAJOZ, ALMENDRAL DESTACA POR SU ALMAZARA Y POR SU DEHESA.

EN PRIMER LUGAR FUIMOS AL CLUB DON BOSCO DONDE NOS ESPERABAN LOS AUTOBUSES QUE NOS LLEVARÍAN A ALMENDRAL. TRAS UN VIAJE DE 25 MINUTOS EN EL AUTOBÚS LLEGAMOS A NUESTRO DESTINO.

NOS FUIMOS A UN BAR EN EL QUE ÍBAMOS A DESAYUNAR. PARA DESAYUNAR NOS DIERON UNA TOSTADA DE PAN CON EL ACEITE QUE SE PRODUCÍA EN EL ALMAZARA DEL PUEBLO. TRAS EL DESAYUNO FUIMOS AVISITAR UNA CHARCUTERÍA Y SU DUEÑO, QUINI NOS ENSEÑÓ LOS PROCESOS QUE SE REALIZABAN ANTES DE VENDER LA CARNE, NOS EXPLICÓ LA SITUACIÓN DE LOS NEGOCIOS QUE NO SON MULTINACIONALES Y LAS DIFICULTADES QUE TIENEN A LA HORA DE COMPETIR CON LOS PRECIOS DE ESTAS. DESPUÉS NOS HICIMOS UNA FOTO CON QUINI.



MÁS TARDE NOS DIRIGIMOS AL ALMAZARA DONDE NOS ENSEÑARON LA FÁBRICA DE ACEITE POR DENTRO, LA MAQUINARIA QUE SE USA PARA TRATAR LA ACEITUNA Y VOLVERLA ACEITE. NOS LO ENSEÑÓ TODO UN TRABAJADOR DE LA FÁBRICA. TRAS VER EL PROCESO QUE PASA UNA ACEITUNA PARA SER ACEITE NOS REGALARON UNA BOTELLITA DE ACEITE PRODUCIDO EN ESE ALMAZARA. ESPERAMOS A QUE TODAS LAS CLASES ACABASEN DE VERLO Y NOS DIRIGIMOS A LA DEHESA.



VISITAMOS LA DEHESA EN LA QUE PUDIMOS VER LOS CERDOS Y TODO EL ECOSISTEMA, UN SEÑOR NOS EXPLICÓ LAS COSAS SOBRE LA DEHESA Y NOS HABLÓ TAMBIÉN SOBRE EL CORCHO, QUE SE HACÍA CON ÉL Y TAMBIÉN NOS ENSEÑÓ ALGUNAS FIGURITAS DE CORCHO. DESPUÉS DE VISITAR LA DEHESA VOLVIMOS AL AUTOBÚS PARA IR AL COLEGIO DE NUEVO.



EN MI OPINIÓN LA EXCURSIÓN A ALMENDRAL HA SIDO MUY INTERESANTE Y GRACIAS A ELLA HE CONOCIDO UN PUEBLO DEL QUE NO SABÍA NADA, ADEMÁS HE APRENDIDO SOBRE LA DEHESA DE EXTREMADURA Y SOBRE LOS NEGOCIOS DE ESTE PUEBLO.



NICOLÁS CÓRDOBA ZAPATA, 3ºA ESO

VISITA A LA BASE AÉREA “ALA 23”

LA SALIDA HACIA LA BASE FUE A LAS NUEVE EN PUNTO, QUE FUE LA HORA A LA QUE LLEGÓ EL AUTOBÚS.

CUANDO LLEGAMOS A LA BASE, NOS PUSIERON UNA PRESENTACIÓN QUE TRATABA DE CÓMO LLEGARON LOS F-5, POR PRIMERA VEZ, QUE FUE CUANDO LLEGARON DESDE ESTADOS UNIDOS CON LOS LLAMADOS “PIONEROS”.



DESPUÉS NOS EXPLICARON CUÁL ERA LA FUNCIÓN DE LA BASE, LA CUAL ERA ENSEÑAR A MANEJAR LOS F-5 A LOS PILOTOS DE 50 AÑO DE FORMACIÓN, MÁS TARDE DESPUÉS DE COMER EL ALMUERZO NOS MOSTRARON LAS INSTALACIONES DE LOS BOMBEROS DE LA BASE, NOS ENSEÑARON LOS VEHÍCULOS Y CÓMO MANEJAR LAS HERRAMIENTAS COMO LOS EXTINTORES PARA LOS POSIBLES INCENDIOS DOMÉSTICOS ADEMÁS DE EL USO DE LAS MANGUERAS DE LOS VEHÍCULOS DE BOMBEROS Y CÓMO PROTEGE EL UNIFORME QUE LLEVAN PARA LOS INCENDIOS.



VISITA A LA BASE AÉREA “ALA 23”

INCENDIOS. SEGUIDO A ESTO FUIMOS A VER LOS F-5 AL HANGAR, ADEMÁS NOS DEJARON VER LAS CABINAS DE LOS PILOTOS; POR DENTRO ESTABAN LLENA DE BOTONES, MANDOS Y PANTALLAS. TAMBIÉN NOS ENSEÑARON CÓMO FUNCIONA EL BOTÓN PARA EYECTAR EL ASIENTO EN CASO DE EMERGENCIA. Y DESPUÉS EN UN SALÓN DE ACTOS NOS EXPLICARON CÓMO FUNCIONABA EL UNIFORME DE PILOTO Y SU IMPORTANCIA.

DESPUÉS VOLVIMOS AL AUTOBÚS Y SE TERMINÓ LA EXCURSIÓN. A NOSOTROS NOS HA PARECIDO UNA EXCURSIÓN MUY INTERESANTE ADEMÁS DE PODER SER DE MUCHA UTILIDAD EN UN FUTURO.



CÉSAR REY CONSTANTINO, 3ºA ESO

FIESTA LÚDICA

LOS ALUMNOS DE 4 DE ESO PREPARAMOS POR GRUPOS, EN VARIAS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA, DIFERENTES JUEGOS TRADICIONALES. CUANDO TODOS LOS GRUPOS ELEGIMOS UN JUEGO, HICIMOS CARTELES CON LOS NOMBRES DE CADA UNO DE LOS JUEGOS PARA QUE LOS PARTICIPANTES PUDIERAN LOCALIZARLOS BIEN, TAMBIÉN BUSCAMOS LOS MATERIALES NECESARIOS PARA REALIZAR LOS JUEGOS Y PARA COMPROBAR QUE FUESEN DIVERTIDOS LOS PROBAMOS EN CLASE.

EL DÍA DE LA FIESTA LÚDICA COGIMOS LOS MATERIALES NECESARIOS Y BAJAMOS AL CAMPO DE FÚTBOL PARA PODER COLOCAR Y ORGANIZAR CADA JUEGO Y QUE TODO ESTUVIESE LISTO PARA CUANTO EL RESTO DE ALUMNOS DE OTROS CURSOS PUDIESEN EMPEZAR A PARTICIPAR EN TODOS LOS JUEGOS.

FUE UNA ACTIVIDAD BASTANTE DIVERTIDA TANTO PARA LOS QUE LO ORGANIZABAN COMO PARA LOS QUE PARTICIPABAN, FUE UN DÍA DIFERENTE LLENO DE MOMENTOS Y RISAS.

AURORA PAJARES GARCÍA, 4º ESO



FINAL DE TEMPORADA DE VOLEY

RESULTADOS DE LA LIGA

TRAS VARIOS MESES DE LIGA Y DE MÚLTIPLES PARTIDOS DISPUTADOS CONTRA EQUIPOS DIFERENTES. PODEMOS DECIR QUE EL EQUIPO DON BOSCO QUEDÓ PRIMERO DE LIGA Y A ESTE LE SEGUÍA EL EQUIPO DE VILLANUEVA. ESTOS DOS EQUIPOS DISPUTARAN EL 11 DE MARZO LOS OCTAVOS DE FINAL.

OCTAVOS DE FINAL

EL DÍA 11 DE MARZO EL EQUIPO DON BOSCO DISPUTÓ UN INTERESANTE PARTIDO CONTRA EL EQUIPO “ESCUELAS CACEREÑAS” CON SEDE EN EL PABELLÓN DE LA UNIVERSIDAD, BADAJOZ. AL QUE ASISTIERON UN NÚMERO APROXIMADO DE 150 PERSONAS. A LAS 6:00 COMENZÓ EL PARTIDO Y TRAS MEDIA HORA DISPUTANDO EL PRIMER SET ACABÓ A FAVOR DEL DON BOSCO AL IGUAL QUE LOS OTROS DOS QUE TRAS UNA LARGA HORA DE PARTIDO ESTE FINALIZÓ QUEDANDO COMO GANADOR EL DON BOSCO CON UN PARCIAL DE 3-0. GRACIAS A ESTA VICTORIA EL EQUIPO GANADOR CONSIGUIÓ ACCEDER A LOS CUARTOS DE FINAL EL DÍA 25 DE MARZO CON SEDE EN EL PABELLÓN LICENCIADOS REUNIDOS EN CÁCERES.



FINAL DE TEMPORADA DE VOLEY

CUARTOS DE FINAL

EL DÍA 25 DE MARZO SE DISPUTARON LOS CUARTOS DE FINAL ENTRE DON BOSCO Y LICENCIADOS REUNIDOS. LA VICTORIA DE ESTE PARTIDO LLEVARÍA AL EQUIPO GANADOR A LAS SEMIFINALES. UNA VEZ EL EQUIPO DON BOSCO LLEGÓ A CÁCERES COMENZÓ EL CALENTAMIENTO, TRAS 30 MINUTOS DE CALENTAMIENTO LAS CAPITANAS DE EQUIPOS RIVALES LLEVARON A ACABO EL SORTEO EN EL QUE EL RESULTADO FUE SAQUE PARA EL EQUIPO RIVAL. COMENZÓ EL PARTIDO Y TRAS UN SET MUY DURO Y EMPATADO IBAN 0-1 PARA EL LICENCIADOS. EL PRIMER SET TUVO UN PARCIAL DE 21-25. EN EL SEGUNDO SET EL EQUIPO DON BOSCO YA SE ENCONTRABAN UN POCO MÁS DESANIMADAS POR LA DERROTA EN EL PRIMER SET. PERO AÚN ASÍ LUCHARON EL SET Y FUERON A POR TODAS. EL SEGUNDO SET TERMINÓ CON UN PARCIAL DE 19-25. POR ÚLTIMO EL DON BOSCO CON DOS SET EN CONTRA Y CON ESPERANZAS TODAVÍA DISPUTARON EL ÚLTIMO SET. AL IGUAL QUE LOS OTROS DOS LO PERDIERON PERO EL DON BOSCO AÚN ASÍ CONTENTO CON SU TRABAJO HABÍAN QUEDADO 60 DE EXTREMADURA Y ESTABAN CONTENTAS DE ELLO.

ÁNGELA HERNÁNDEZ CRUZ, PAULA MENAYA CADENA, 4º ESO

ACOMPAÑANTES DE LECTURA II

EL PASADO 22 DE MARZO HEMOS VUELTO A REPETIR LA ACTIVIDAD DE “ACOMPAÑANTES DE LECTURA” QUE TANTO NOS GUSTÓ EN EL PRIMER TRIMESTRE. ADEMÁS, ESTA VEZ, HEMOS SUMADO NUEVAS CLASES. LOS ALUMNOS DE 2º DE PRIMARIA TAMBIÉN HAN PARTICIPADO, ACOMPAÑADOS POR ALUMNOS DE 4º DE ESO.

TODOS HEMOS DISFRUTADO MUCHÍSIMO LA EXPERIENCIA, Y EN LOS CLAUSTROS DEL COLE HEMOS CREADO ESTUPENDOS MOMENTOS DE CONVIVENCIA. LO PODÉIS VER EN LAS FOTOS Y EL VÍDEO DE LA PÁGINA WEB. TODOS ESTABAN DISFRUTANDO Y APRENDIENDO.

COMO NOVEDAD, DESPUÉS DE LA LECTURA ESTABLECIDA PARA CADA GRUPO HEMOS REALIZADO UN PEQUEÑO JUEGO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS, RELACIONADO CON CADA LECTURA. AQUÍ OS DEJAMOS LOS ENLACES, POR SI QUERÉIS PROBAR EN CASA.

[HTTPS://VIEW.GENIAL.LY/641A2F8CA586F4001148D61E/INTERACTIVE-CONTENT-JUEGO-LECTURA-2O-PRIMARIA](https://view.genial.ly/641a2f8ca586f4001148d61e/interactive-content-juego-lectura-2o-primaria)

[HTTPS://VIEW.GENIAL.LY/641AAD10C6AD49001ACA690E/INTERACTIV E-CONTENT-JUEGO-LECTURA-3OPRIMARY](https://view.genial.ly/641aad10c6ad49001aca690e/interactiv-e-content-juego-lectura-3oprimary)



ALUMNOS ACOMPAÑANTES Y PATIOS ALTERNATIVOS

LOS ALUMNOS ACOMPAÑANTES AYUDAN A QUE HAYA UN BUEN AMBIENTE ENTRE LOS COMPAÑEROS, ADEMÁS DE INTENTAR RESOLVER PROBLEMAS SI ESTOS OCURREN. LO MÁS IMPORTANTE ES EL COMPAÑERISMO QUE DEBEMOS REFLEJAR HACIA NUESTROS COMPAÑEROS, PUESTO QUE NOSOTROS, LOS ALUMNOS ACOMPAÑANTES, FUIMOS ELEGIDOS POR NUESTRAS CAPACIDADES Y VIRTUDES PARA PODER LLEVAR A CABO ESTAS ACCIONES.

LOS PATIOS ALTERNATIVOS CONSISTEN EN PASAR UN BUEN RATO, ADEMÁS DE PROMOVER NO SOLO LA INTERACCIÓN CON PERSONAS DE LA MISMA CLASE, SINO QUE TAMBIÉN CON PERSONAS DE OTRAS CLASES PARA SOCIABILIZAR CON PERSONAS CON LAS CUALES NO ESTAMOS ACOSTUMBRADOS A HABLAR. TODO ELLO SE HACE MIENTRAS SE DESARROLLAN ACTIVIDADES Y JUEGOS, COMO HACER AVIONES, FUTBOLÍN, BALÓN PRISIONERO... ¡Y MUCHO MÁS! ADEMÁS LOS ALUMNOS ACOMPAÑANTES VAMOS COORDINANDO CADA ACTIVIDAD, SUPERVISADOS POR ALGUNOS PROFESORES.



ALUMNOS ACOMPAÑANTES Y PATIOS ALTERNATIVOS



MÓNICA TORRES MARTÍN, 2ºB ESO

PREVENCIÓN DE RIESGOS EN REDES SOCIALES

EL PASADO VIERNES 10 DE MARZO HEMOS REALIZADO EN NUESTRO ENTORNO EDUCATIVO UNA ACTUACIÓN DESTINADA A LA CONCIENCIACIÓN Y PREVENCIÓN DE PROBLEMAS Y PELIGROS MEDIANTE EL USO ADECUADO DE LAS REDES SOCIALES:

COMO PARTE DEL PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL DEL CENTRO Y PROMOVIDA POR EL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN, LOS ESTUDIANTES DESDE 2º DE ESO HASTA 1º DE BACHILLERATO ACOMPAÑADOS POR SU PROFESORADO, HAN PARTICIPADO EN HORARIO DE MAÑANA EN UNA CHARLA FORMATIVA IMPARTIDA POR LA DELEGACIÓN DE COMUNICACIÓN SOCIAL DE LOS SALESIANOS EN ESPAÑA. NUESTROS ESTUDIANTES HAN PODIDO REFLEXIONAR SOBRE LA TRASCENDENCIA DE SUS PERFILES EN REDES SOCIALES DE CARA AL FUTURO, SOBRE LA IMPORTANCIA DE NO UTILIZAR LAS REDES SOCIALES Y DISPOSITIVOS PARA DECIR Y HACER COSAS QUE NO DIRÍAN NI HARÍAN SIN LA PANTALLA DE POR MEDIO, SOBRE EL CIBERACOSO, SOBRE VULNERABILIDAD EN REDES SOCIALES Y SOBRE SU RESPONSABILIDAD EN TODO ELLO.





DESDE NUESTRO CENTRO, CONTINUAREMOS PROMOVRIENDO EL BUEN USO DE LA TECNOLOGÍA COMO PARTE DE NUESTRO PLAN DE CONVIVENCIA, PERO TAMBIÉN COMO PARTE DEL FAVORECIMIENTO DEL BUEN DESARROLLO PERSONAL DE NUESTRO ALUMNADO, PARA EVITAR SITUACIONES DE RIESGO PARA ELLOS, PRESENTES Y FUTURAS.

RAQUEL BORRERO LÓPEZ, ORIENTADORA DEL CENTRO

SAINT PATRICK'S DAY

EL PASADO VIERNES 17 CELEBRAMOS EN EL COLEGIO EL DÍA DE SAN PATRICIO.

ES UNA TÍPICA CELEBRACIÓN IRLANDESA QUE CONMEMORA LA MUERTE DE SAN PATRICIO, EL PATRÓN DE IRLANDA.

PARA CELEBRARLA HAY QUE VESTIRSE DE VERDE O SI NO RECIBIRÁS UN PELLIZCO. FUE UN DÍA MUY DIVERTIDO LLENO DE ACTIVIDADES MUY ENTRETENIDAS COMO POR EJEMPLO, LOS WRITINGS TAN DIVERTIDOS QUE HICIMOS EN INGLÉS, LAS LEYENDAS SOBRE ÉL, LOS VÍDEOS CON PREGUNTAS QUE VIMOS CON INMA O LOS DIFERENTES JUEGOS COMO EL DE LAS PALABRAS ENCADENADAS. EN GENERAL FUE UN DÍA DIFERENTE Y ENTRETENIDO EN EL QUE SE APRENDIERON MUCHAS COSAS NUEVAS SOBRE LA HISTORIA DE SAN PATRICIO, COMO POR EJEMPLO: CON QUÉ EDAD MURIÓ, POR QUÉ HAY QUE VESTIRSE DE VERDE ESTE DÍA,

QUÉ HIZO SAN PATRICIO Y POR QUÉ FUE TAN IMPORTANTE, ETC...

EN ALGUNOS PAÍSES SE TIÑEN RÍOS, LAGOS Y SE PONEN ALGUNAS LUCES QUE ALUMBRAN A LOS MONUMENTOS DE COLOR VERDE ESTE DÍA, EN HONOR AL TRÉBOL QUE FORMA PARTE DE SU SIMBOLOGÍA, SE ATRIBUYE EL COLOR VERDE A LA FIGURA DE SAN PATRICIO.

ME GUSTARÍA AGRADECER A LOS PROFESORES QUE PARTICIPARON E HICIERON QUE TODO ESTO FUERA POSIBLE Y POR PENSAR EN ALGO DIFERENTE Y ENTRETENIDO PARA NOSOTROS Y A TODOS AQUELLOS QUE TRAJERON UNA PRENDA U OBJETO VERDE EN HONOR A ESTE DÍA.



NATALIA DÍAZ RODRÍGUEZ, 2º ESO

REFLEXIONES SOBRE EL VIAJE A ASTURIAS

VIAJAR ES UNA DE LAS EXPERIENCIAS MÁS MARAVILLOSAS QUE PODEMOS ENCONTRAR EN NUESTRO MUNDO. PODEMOS DESCUBRIR LUGARES, PERSONAS Y EXPERIENCIAS FASCINANTES, Y PESAN MÁS EN LA MEMORIA QUE OTRAS ACTIVIDADES EN LAS QUE PODAMOS PENSAR. DA IGUAL QUE VAYAS SOLO O ACOMPAÑADO, RESULTA PLACENTERO A QUIEN LO BUSCA. SIN EMBARGO, VIAJAR COMO RESPONSABLE NO SE PARECE TANTO. ES VERDAD QUE CONOCES CON MÁS PROFUNDIDAD A TUS ALUMNOS, EN OTRAS FACETAS, AMBIENTES, QUIZÁ MÁS NATURALIZADO, PERO CLARO, ES UNA SEMANA CON MIL OJOS ABIERTOS. TU OBJETIVO ES QUE ELLOS VUELVAN MEJOR QUE COMO FUERON, EN TODOS LOS SENTIDOS: RELACIONES MÁS AFIANZADAS, MÁS RESPONSABLES, CABEZAS MÁS AMUEBLADAS... HAN VISTO UNA PARCELA DE UN MUNDO QUE NO ES EL SUYO. HAN PROBADO UN PEQUEÑO BOCADO DE LA VIDA QUE LES ESPERA, SI LA CONQUISTAN, SI PELEAN POR ELLA.



EL VIAJE ES UN TÓPICO DE LA LITERATURA MUY HABITUAL: EL DESPERTAR DEL HÉROE, EL PRODIGIO. NOSOTROS SOMOS QUIRONES PARA ESTOS PEQUEÑOS HÉROES Y HEROÍNAS POTENCIALES... SUS FAMILIAS PERSEVERAN COMO PENÉLOPE ESPERANDO ANSIADO REGRESO DE ULISES. NOSOTROS GUIAMOS COMO TIMONELES DE BARCO. NO ES FÁCIL, PERO NO POR ELLO ES MENOS APASIONANTE, YA SEA COMO TUTOR (GUÍA) O PROFESOR (ENSEÑANTE), PERO ESTAMOS CON ELLOS DESDE QUE VEMOS EL SOL HASTA QUE ELLOS FINGEN QUE NO VEN LAS ESTRELLAS MIENTRAS NOSOTROS VELAMOS. TAMBIÉN INTENTAMOS HACER DEL VIAJE UNA EXPERIENCIA PARA NOSOTROS Y QUE NUESTROS OJOS ORBITEN EN ALGO MÁS QUE LAS CABEZAS DE NUESTROS ALUMNOS. EN EL FONDO, PARA MÍ, COMO TUTOR, PROFESOR, PROFESIONAL DE LA ENSEÑANZA O POR LO MENOS ASPIRANTE A ELLO, ESTE VIAJE HA SUPUESTO UN RETO. ERES SU RESPONSABLE, CASI 60 ALMAS QUE DEPENDEN DE TI DE UN MODO TRIPARTITO. NO ES PARA QUEDARSE EN VELA POR ELLO, PERO DESDE LUEGO TAMPOCO PARA DORMIRTE EN LOS LAURELES. AL FINAL, MÁS QUE SU PROPIO DISFRUTE O PLACER CONCRETO (HEDONÉ) DENTRO DE ESE VIAJE, ESPERAS QUE SEA COMO SU ÍTACA, SU MOTIVACIÓN, SU META A LA QUE REGRESAR CUANDO SE VEAN ATRAPADOS Y ENVUELTOS EN LA RUTINA DE FOLIOS, BOLÍGRAFOS, APUNTES, EXÁMENES... Y SUEÑEN CON DESCUBRIR Y ALCANZAR NUEVOS MUNDOS DESDE EL APRENDIZAJE.



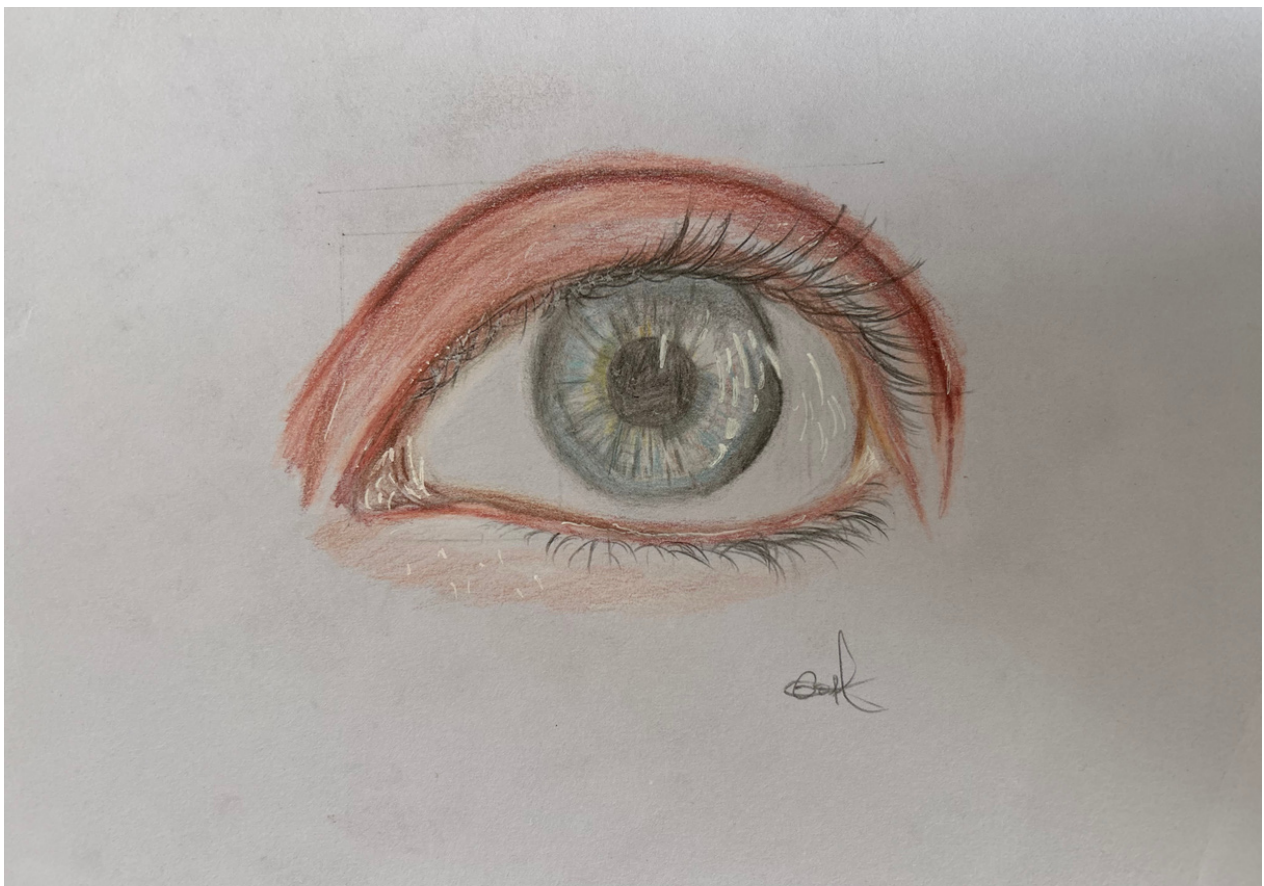
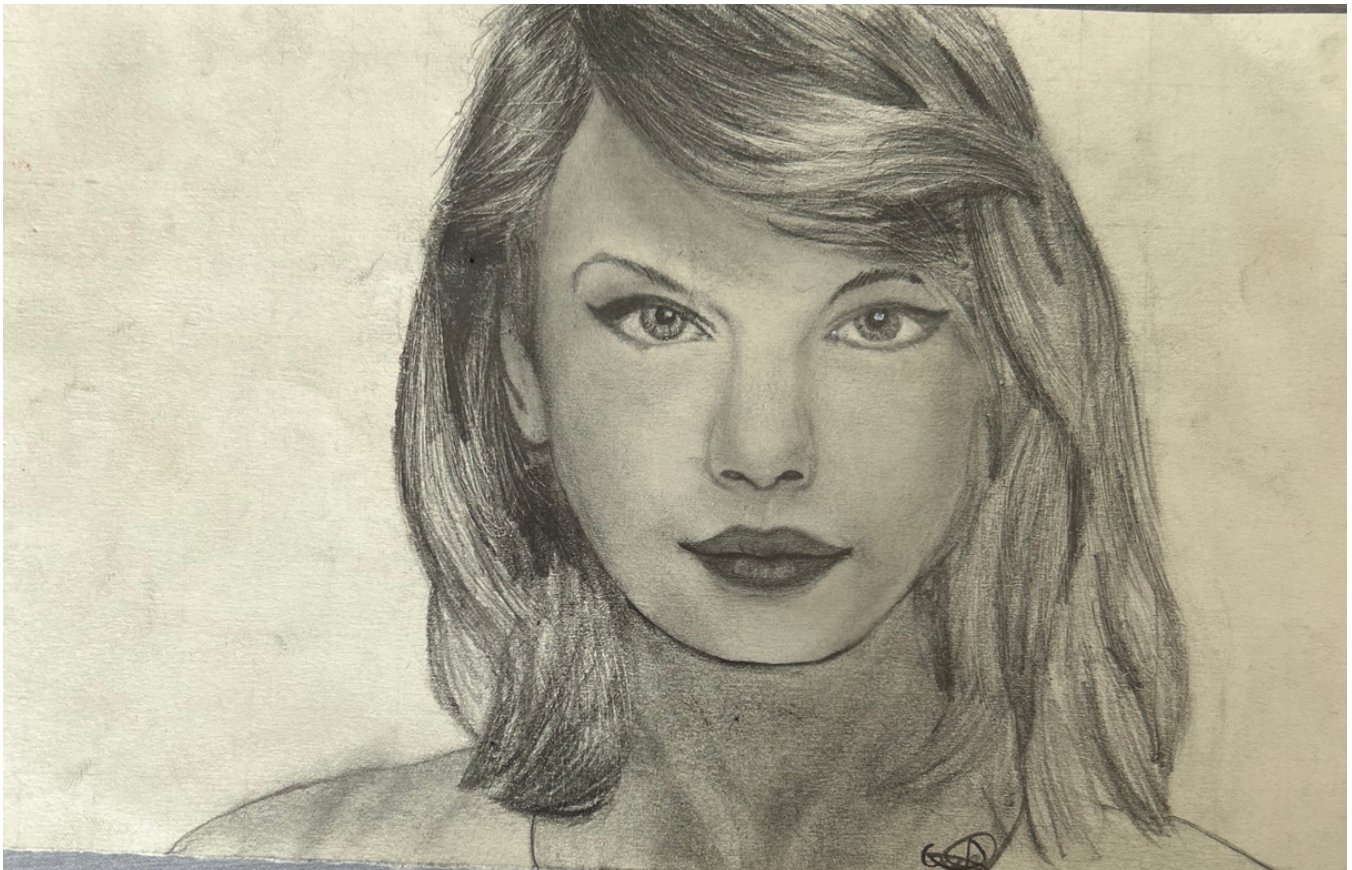
GALERÍA DE ARTE

A TRAVÉS DEL ARTE, LOS ADOLESCENTES ESTIMULAN DIVERSAS CAPACIDADES, POR EJEMPLO: POTENCIAN SU IMAGINACIÓN, MEJORAN SU EXPRESIÓN ORAL Y HABILIDADES MANUALES, ADEMÁS DE INCREMENTAR SU CAPACIDAD DE CONCENTRACIÓN Y MEMORIA. POR ELLO, ES FUNDAMENTAL QUE LOS NIÑOS Y ADOLESCENTES SE INICIEN DESDE EDAD MUY TEMPRANA EN ESTA DESTREZA QUE MEJORARÁ SU IMAGINACIÓN Y CREATIVIDAD A LO LARGO DE SUS VIDAS.

LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA DESEMPEÑA UNA FUNCIÓN IMPORTANTE EN LA TRANSFORMACIÓN DE LOS SISTEMAS EDUCATIVOS Y CONTRIBUYE DIRECTAMENTE A LA SOLUCIÓN DE LOS PROBLEMAS SOCIALES Y CULTURALES QUE AFRONTA EL MUNDO CONTEMPORÁNEO.

CON EL ARTE, LOS ADOLESCENTES APRENDEN A EXPRESAR SUS EMOCIONES, INCREMENTAN SU CAPACIDAD CRÍTICA, CONTRIBUYEN AL DESARROLLO DE SU PERSONALIDAD, MEJORAN LA CONCEPCIÓN DE SUS VALORES Y UNA SERIE DE BENEFICIOS INTERMINABLES. ANIMEMOS Y MOTIVEMOS A LOS JÓVENES EN EL MUNDO DEL ARTE.

ESTEFANÍA GALLEGO CEREZO, PROFESORA DE VISUAL ARTS



GAEL ALVES BARBOSA, 2ºA ESO



MARINA PICADO FERNÁNDEZ, 3ºA ESO



MARINA PICADO FERNÁNDEZ, 3ºA ESO



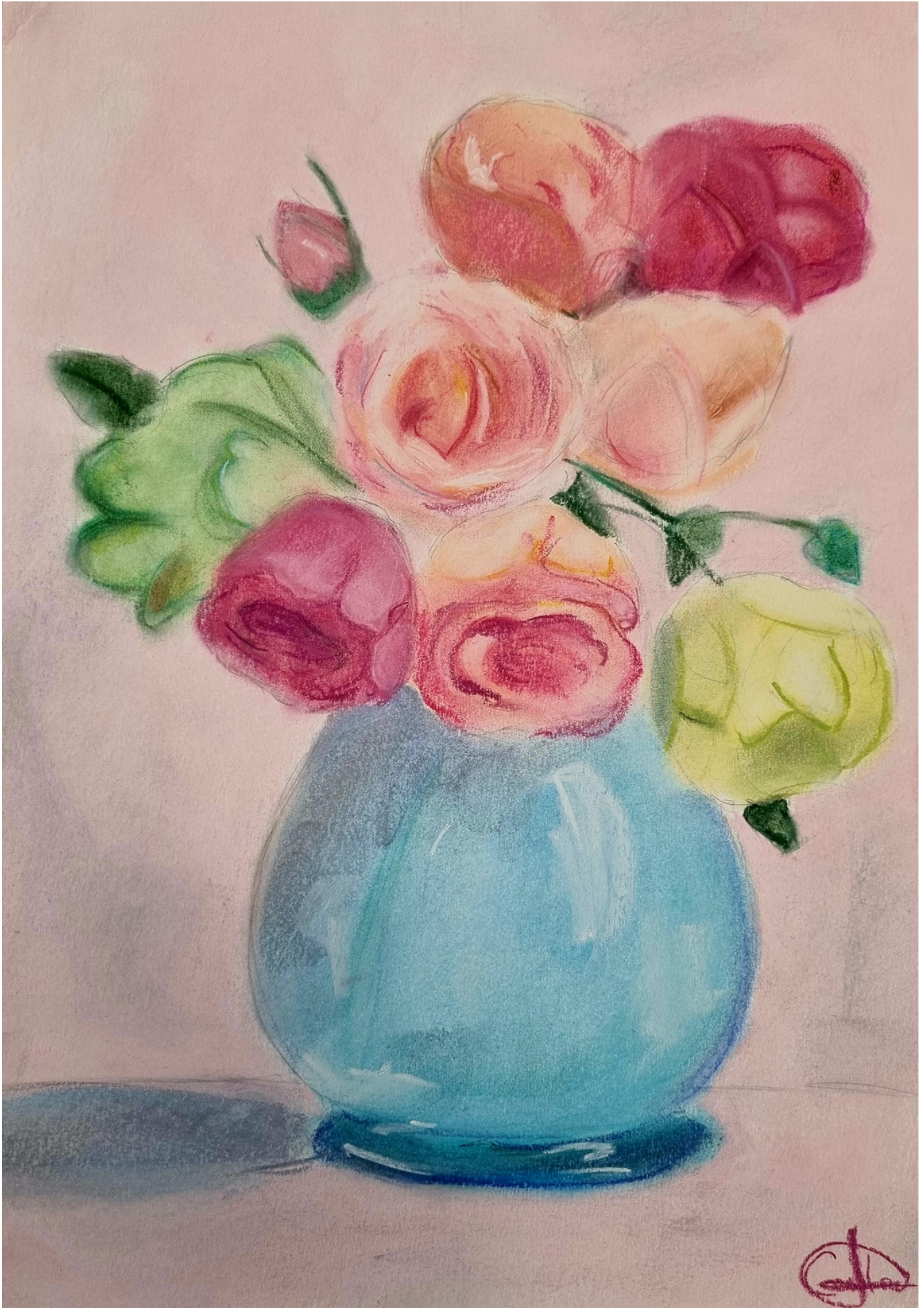
ANÓNIMO



BELÉN ESCOBAR GÓMEZ, 4º ESO



BELÉN ESCOBAR GÓMEZ, 4º ESO



CARLA BERJANO CAYERO, 2ºB ESO



GABRIEL RUBIO CHAMORRO, 3ºA ESO



ANÓNIMO

